

Neu im ACMUTON Verlag

Die neue Akkordeon- Schule

"Der Ton macht die Musik"

Band I und II



65462 Ginsheim - Gustavsburg
Darmstädter Landstr. 47

Weiter geht es mit dem Ton e - er wird mit dem Mittelfinger gespielt. Und das Mitsprechen nicht vergessen!
 - Der Mittelfinger ist der 3. Finger.

Im Aquarium

Ein Gold-fisch im Aqua - ri - um, schwam im - mer nur im Kreis her - um.
 Auf ein-mal woll - te er nicht mehr, seit - dem schwimmt er kreuz und quer.

Der Ton d soll als nächstes gespielt werden. Der Zeigefinger drückt die Taste für das d'. Der Zeigefinger ist der 2. Finger.

Spottvers

Spann mir sechs Schimmel ein, ich will der Fuhr-mann sein.
 Hin-ter Han-nes Hüh-ner-haus, hör 'n hundert Hem-den raus.

Auf Bärenjagd - hier sind die Viertelnoten im Bass kurz zu spielen

Es gin-gen drei Bärn und such-ten ein Bär'n, und als sie ihm fan-den, da hat-ten's ih-germ.

Ein bekanntes englisches Lied

Die 2. Stimme dazu

Drachensteigen

Da geht nur die Dra-chen, wie ko-misch die sind! Sie stei-gen und stei-gen und flat-tern im Wind.

Ähnlich dem Wiederholungszeichen D.C. ist das D.S. Es ist die Abkürzung von **dal segno** und besagt, daß von diesem Zeichen ab wiederholt werden soll.
 - Man merke sich gut: da capo = vom Anfang - dal segno = vom Zeichen

Im 6er-Takt

Wolln heim - gehn, wolln heim - gehn, der Korb ist voll, es ist ge - lan.

Nun deckt den Tisch, tragt auf den Brei, ihr lei-bligen Kin - der kommt her-beil

Fine
D.S.al Fine

Die neue Akkordeon- Schule
"Der Ton macht die Musik"
ist für jede Altersgruppe geeignet.

*Erklärungen und Texte sind absichtlich kurz bemessen um dem Lehrer
möglichst viel Freiraum zu lassen für die eigene Unterrichtsgestaltung.*

In der Regel sind linke und rechte Seite der Schule je eine Lektion.

*Allen Melodien der Grundstufen- Phase ist ein Text unterlegt. Diese
Texte sollten - zum besseren Verständnis der Rhythmik - vor allem von
jüngeren Schülern mitgesungen werden.*

Dafür entfällt das "laut zählen".

*Darüber hinaus ist die Auswahl der Lernbeispiele so angelegt, dass sich
die Spieltechnik der rechten Hand beim Schüler
sinnvoll entwickeln kann.*

*Lockere Sprüche und humorvolle Texte sollen dazu beitragen, dass das
Lernen - und Üben - Spaß macht.*

Hinweise auf Ergänzungsliteratur findet man am Ende der Schule.